

L'ECHO DU RPE

*Communauté de communes
des Vosges du sud*

RELAIS PETITE ENFANCE



Mai/Juin 2025

Le RDV des bout'choux	P. 2
Dossier du mois	P. 3-6
Les Actus	P. 7
Retour sur ...	P. 8-9
Espace pédagogique et ludique	P. 10
Le coin des p'tits gourmands	P. 11
La p'tite histoire	P. 12-13
A toi de colorier	P. 14

Communauté de communes des Vosges du sud
26 bis Grande Rue
90170 ETUEFFONT
Tél : 03 84 54 78 80
rpe@ccvosgesdusud.fr

Après un début d'année marqué par de nombreux temps forts au relais, Mai et Juin vont permettre de poursuivre dans cette dynamique et de se diriger, doucement, vers l'été !

Au programme de ce troisième Echo de l'année 2025, un dossier thématique sur « les écrans », une activité originale pour offrir des fleurs, une recette gourmande de tartelette...

Encore beaucoup d'activités prévues sur ces deux mois avec Boutons d'Or, la danse, la cuisine, PYPO, la photographie...

Alors on s'installe confortablement au soleil (la météo va bien finir par changer !) et on prend le temps de lire ce petit journal !

A très bientôt au RPE.

Sabine et Benjamin

Ateliers d'éveil

lundi : 9h00 - 11h00 à Giromagny
(espace la Savoureuse)
mardi : 9h00 - 11h00 à Etueffont
(locaux de la CCVS)
jeudi : 9h00 - 10h45 à Rougemont-
le-Château (site périscolaire)
vendredi : 9h00-11h00 à Etueffont

Permanences téléphoniques

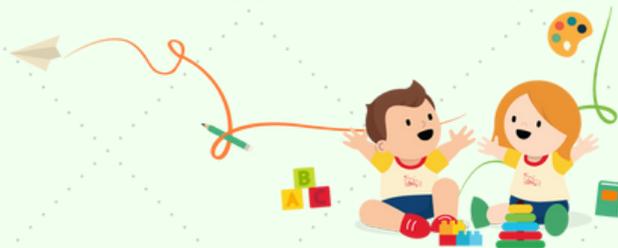
lundi : 8h30 - 11h30 et 13h30 - 17h30
mardi : 8h30 - 12h et 13h30 - 17h30
mercredi : 8h - 11h30 et 13h30 - 17h30
jeudi : 8h30 - 12h et 13h30 - 16h30
vendredi : 8h30 - 12h et 13h30 - 16h
(uniquement en semaine impaire)

LE RENDEZ-VOUS DES BOUT'CHOUX



ANIMATIONS MAI

5 9h00-11h00 Giomagny BOUTONS D'OR	6 9h00-11h00 Etueffont	8 FERIE	9 9h00-11h00 Etueffont DANSE
12 FERMETURE EXCEPTIONNELLE	13 FERMETURE EXCEPTIONNELLE	15 9h30 : PYPO Auxelles-Haut	16 9h00-11h00 Etueffont CUISINE
19 9h00-11h00 Giomagny	20 9h00-11h00 Etueffont	22 FERMETURE EXCEPTIONNELLE	23 9h00-11h00 Etueffont DANSE
26 9h00-11h00 Giomagny	27 9h00-11h00 Etueffont	29 FERIE	30 FERMETURE ANNUELLE



ANIMATIONS JUIN

2 9h00-11h00 Giomagny	3 9h00-11h00 Etueffont	5 9h00-10h45 Rougemont-le-Château	6 9h00-11h00 Etueffont DANSE
9 FERIE	10 9h00-11h00 Etueffont	12 9h00-10h45 Rougemont-le-Château	13 9h00-11h00 Etueffont PHOTOGRAPHE
16 9h00-11h00 Giomagny BOUTONS D'OR	17 9h00-11h00 Etueffont	19 9h00-10h45 Rougemont-le-Château	20 9h00-11h00 Etueffont DANSE
23 9h00-11h00 Giomagny	24 9h00-11h00 Etueffont	26 9h00-10h45 Rougemont-le-Château	27 9h00-11h00 Etueffont CUISINE
30 9h00-11h00 Giomagny			

DOSSIER DU MOIS



Bébés et écrans : attention, danger !

Télévision, tablettes, téléphones, consoles de jeux... bons nombres d'écrans font partie de notre quotidien et de celui de nos enfants.

Si ces outils peuvent être utilisés dans le cadre d'activités pédagogiques, il est de notre devoir d'adultes responsables d'être vigilants quant à l'exposition des enfants et encore plus des bébés aux écrans.

En effet, l'usage des écrans a un impact sur le développement psychologique et physique de l'enfant : une surexposition des plus jeunes peut entraîner de sérieux problèmes comme des troubles du sommeil, de la vue ou encore de la concentration.

Les différentes recherches scientifiques ont prouvé les conséquences néfastes à long terme de l'exposition excessive aux écrans :

capacités cognitives moins élevées, problèmes de mémoire, retard de langage, problèmes de posture, maux de tête, mauvaise alimentation...

Pour le ministère de la santé, la télé n'est pas adaptée aux enfants de moins de 3 ans : pendant les premiers mois de l'enfant, la vision est encore floue. Petit à petit, elle s'affine et il peut distinguer les objets qui lui sont présentés à quelques centimètres. De ce fait, si l'enfant est captivé par la télévision, c'est uniquement par le mouvement des images associé à des sons. Il est interpellé mais il ne comprend rien, il s'agit juste de couleurs qui bougent.

Avant 3 ans, l'enfant se construit en agissant sur le monde : la télévision risque de l'enfermer dans un statut passif de spectateur à un moment où il doit apprendre à devenir acteur du monde qui l'entoure, rapporte le site du Conseil Supérieur de l'Audiovisuel.

En effet, pour développer ses capacités, l'enfant doit utiliser activement ses 5 sens en s'appuyant sur la relation avec un adulte.

Pour l'Assurance Maladie, « interagir directement avec votre enfant est la meilleure façon de favoriser son développement. Avant 3 ans : évitez de mettre un enfant dans une pièce où la télévision est allumée, même s'il ne la regarde pas ». (source Améli).

Quelques chiffres :

Différentes motivations peuvent pousser les parents à mettre leurs enfants devant un écran :

- Pour 21 %, les écrans servent de nounou,
- Pour 23 %, les écrans seraient des programmes divertissants pour les nourrissons,
- Pour 23 %, un moyen de détente,
- Pour 29 %, un outil pédagogique.

Retentissements sur le langage :

2 heures par jour passées à regarder la télévision entre 15 et 48 mois multiplient par 4 la probabilité d'un retard de développement du langage. Ce chiffre est multiplié par 6 lorsque les enfants commencent à regarder la télévision avant 12 mois.

Retentissements sur les performances cognitives :

Le temps passé à regarder la télévision seul avant l'âge de 3 ans est associé à des niveaux de syntaxe plus faibles à 3 et 4 ans et les enfants de 6 mois exposés à la télévision en moyenne 2 heures par jour ont de moins bonnes performances cognitives et des niveaux de langage plus faible à 14 mois que les enfants non exposés.

Retentissements sur la maîtrise du vocabulaire :

Chez les enfants âgés de 8 à 16 mois, chaque heure par jour de visionnage de vidéos destinées aux nourrissons est associée à une diminution des scores de vocabulaire. L'enfant a besoin d'interaction avec son entourage pour l'aider à enrichir son vocabulaire.

Un enfant trop souvent placé devant un écran fait moins travailler son propre imaginaire car la télévision le fait pour lui. Les dessins animés et autres fictions lui créent un monde inventé de toutes pièces. Il a besoin, pour se développer harmonieusement, d'activités interactives qui l'obligent à bouger, à réfléchir, à inventer.

Même avant 3 ans, un enfant s'amuse à reproduire les mimiques de personnages de dessins animés, il s'identifie à eux. En pleine construction de son identité, il risque d'être influencé dans son comportement et sa façon d'être.

Le temps passé devant un écran n'aide pas l'enfant à utiliser ses sens pourtant si importants pour l'éveil, l'acquisition de la motricité et du langage ou encore le développement des interactions sociales.

Conséquences de l'usage des écrans :

- Limitation des capacités d'attention, de concentration et de mémorisation : même lorsque la télévision est allumée dans une pièce sans que l'enfant s'en préoccupe, son attention est moins portée sur les jeux qui sont face à lui.
- Risque de perte de repères : le bébé ne naît pas avec la compréhension innée de l'espace spatio-temporel. Certains enfants ne comprennent pas que ce qu'ils voient en vidéo n'est pas nécessairement la réalité : une confusion entre le virtuel et le réel peut être l'un des troubles liés à l'usage des écrans.
- Risque d'agressivité : en étant exposé aux images qui défilent sur les écrans, l'enfant subit une hyperstimulation visuelle et auditive. Il risque d'être sujet à de grosses colères lorsque ses parents éteignent l'écran et le coupent de son dessin animé préféré.
- Risque sur la santé : être passif devant un écran accroît la sédentarité d'où un risque d'obésité.
- Risque de troubles posturaux : assis sur un canapé avec une tablette entre les mains, l'enfant s'enroule souvent sur lui-même et peut développer une cyphose.
- Risque de troubles de la vision : les ophtalmologues ont constaté une forte augmentation de cas de myopie chez les enfants exposés aux écrans.

- Risque de troubles du sommeil : la lumière bleue émise par les écrans perturbe la production de mélatonine, l'hormone du sommeil, qui entraîne des difficultés d'endormissement et des nuits de moins bonne qualité.

Ce manque de sommeil peut induire des conséquences sur le développement physique de l'enfant par une moins bonne sécrétion de l'hormone de croissance, un moins bon développement du cerveau car celui-ci se fait pendant la nuit. Sa concentration peut être réduite en journée par une trop grosse fatigue, son humeur peut également être perturbée et il devient irritable en journée.

A quel âge peut-on exposer un enfant aux écrans ? (*recommandations de l'Organisation Mondiale de la Santé (OMS)*)

Pas d'exposition avant l'âge de 2 ans !

Un encadrement doit être mis en place pour limiter le temps passé devant les écrans.

- Entre 2 et 5 ans, le temps maximum devant les écrans ne doit pas dépasser 1 heure par jour.
- Choisir un contenu éducatif et adapté à l'âge, privilégier des contenus interactifs où l'enfant apprend en jouant.
- Pas d'écrans avant le coucher : les éteindre au moins une heure avant d'aller au lit pour favoriser un endormissement paisible.
- Accompagner l'enfant : rester avec lui lorsqu'il regarde une vidéo, commenter et encourager les échanges pour favoriser le langage et la compréhension.
- Donner l'exemple en ayant une utilisation responsable des écrans.

Une exposition contrôlée aux écrans et un équilibre entre activités non numériques vont favoriser un développement sain de l'enfant.

Encourager les interactions humaines en proposant des jeux (de construction, motricité libre, manipulation d'objets...), en parlant, en racontant des histoires ou en chantant des chansons.

Proposer régulièrement des sorties en extérieur : promenades en poussette, parcs de jeux, découverte de la nature...

En conclusion :

Ne pas se laisser influencer par les arguments marketing conçus pour les bébés de 6 mois ou plus. Il faut attendre au moins 2 ans ½ pour que l'enfant puisse comprendre le contenu de la vidéo. Avant 3 ans, il n'y a donc pas d'intérêt réel éducatif !

Bien encadrés, les programmes télé peuvent être source d'échanges actifs avec l'adulte, mais les écrans ne doivent pas servir de baby-sitter !

Penser à éteindre le téléviseur en présence de l'enfant car le son le rend moins attentif à ce qui l'entoure.

NE CHERCHEZ PAS VOTRE BÉBÉ SUR INSTA, IL EST DANS VOS BRAS !



Quand vous regardez votre enfant, il se sent aimé et en sécurité.



Les repas sont des moments d'échanges importants à préserver.



Votre enfant développe son langage et son intelligence en jouant dans le monde réel avec de vraies personnes.



Les écrans captent l'attention et limitent la communication.



À l'extérieur, votre enfant exerce tous ses sens, découvre le monde et fait progresser sa motricité.



Les interactions entre parents et enfants sont à la base de tous les apprentissages.



Lire avec votre enfant améliore son langage et procure un moment précieux à tous les deux.



Calmer votre enfant avec un écran l'empêche d'apprendre à gérer ses émotions.

LES ACTUS



🎉 Des dates à retenir ! 🎉

🐻 Petits Yeux Petites Oreilles (PYPO) à Auxelles-Haut

📅 17 Jeudi 15 mai à 9h30

📍 Rendez-vous à la médiathèque d'Auxelles-Haut pour une nouvelle séance toute en douceur !

📷 Souriez, vous êtes photographiés !

Charline LONGHI sera présente au RPE le vendredi 13 juin pour photographier les enfants autour d'un joli décor printanier 🌸

Un moment à ne pas manquer !

🌸 Boutons d'or

Encore deux séances à Giromagny :

📅 5 mai & 16 juin

💃 Danse avec Fabienne

Toujours à l'EISCAE à Étueffont, les :

📅 9 et 23 mai – 6 et 20 juin

👩🍳 Atelier Cuisine

On enfile les tabliers les :

📅 16 mai & 27 juin

📅 Fermetures exceptionnelles du RPE

📌 En plus des jours fériés, le RPE sera fermé :

❌ 12, 13, 22 mai (formation de Sabine)

❌ 30 mai (pont de l'Ascension)

Merci de votre compréhension !

📊 Résultats de l'enquête RPE

Merci à toutes celles et ceux qui ont pris le temps d'y répondre 🙏

Voici les principaux axes de travail qui en ressortent :

👶 Besoin d'interventions spécifiques pour les enfants de moins d'1 an

🐻 Création d'un coin "bébé" lors des ateliers d'éveil

🍷 Vigilance sur les jeux / jouets disponibles et la propreté des locaux

🎓 Intérêt pour des formations et séances d'analyse des pratiques professionnelles

➡ Ces retours sont précieux pour faire évoluer et améliorer ensemble nos services !



RETOUR SUR



Carnaval à Etueffont le 4 mars



Boutons d'or le 3 avril : travail autour de la gestion des émotions



PYPO à Rougemont-le- Château le 4 avril

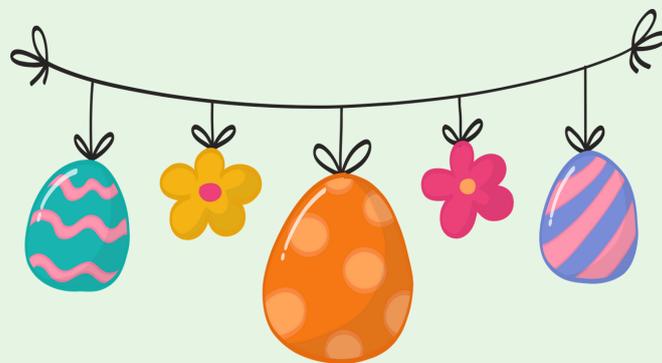




**Atelier cuisine du
11 avril**



**Chasse aux œufs
du 15 avril**



ESPACE PÉDAGOGIQUE ET LUDIQUE

🌸 Atelier "Fleurs en petits suisses"

Matériel nécessaire

- Pots de petits suisses (vides)
- Pailles
- Gommettes
- Rouleau de papier toilette
- Bouchon plastique (type bouchon de bouteille)
- Colle, peinture, ciseaux



🔪 Étapes à suivre

1. Préparer le vase

- Peindre le rouleau de papier toilette de la même couleur que le bouchon plastique (par exemple, en rouge, bleu ou jaune).
- Une fois la peinture sèche, coller le rouleau à l'intérieur du bouchon pour créer un joli petit vase.

2. Créer les pétales de la fleur

- Découper le bord des pots de petits suisses et faire des franges tout autour du pot.
- Écarter les languettes obtenues pour former les pétales de la fleur.

3. Faire le cœur de la fleur

- Coller des gommettes au centre de chaque fleur pour représenter le cœur. Vous pouvez utiliser des gommettes rondes ou des formes plus créatives pour personnaliser les fleurs.

4. Ajouter la tige

- Couper 3 ou 4 entailles à une extrémité des pailles, écarter les bords et coller le tout au dos de la fleur pour faire la tige (comme sur l'exemple).

5. Assembler le bouquet

- Une fois toutes les fleurs prêtes, placer-les harmonieusement dans le vase fabriqué à l'étape 1. Et voilà, un joli bouquet de fleurs qui ne fanera pas ! 🌸

🎨 Astuce

Vous pouvez également ajouter des feuilles vertes autour des tiges pour compléter le bouquet. Laissez les enfants exprimer leur créativité en choisissant des couleurs et des gommettes différentes !

Le coin des p'tits gourmands

Tartelettes chocolat-banane

Ingrédients

- 1 rouleau de pâte sablée 🍰
- 3 bananes 🍌
- 30 g de sucre 🍬
- 1 citron vert 🍋
- 200 g de chocolat noir 🍫
- 20 cl de crème liquide 🥛
- 20 g de beurre 🧈 + 20 g pour les moules 🍪
- 1 pincée de fleur de sel 🧂



Préparation

Préchauffer le four à 200° C (th. 6-7). Beurrez 6 moules à tartelette.

Préparer la pâte : déroulez le rouleau de pâte sablée. Détaillez-la en 6 disques légèrement plus grands que vos moules.

Déposez les disques de pâte dans les moules beurrés. Piquez la pâte avec une fourchette. Recouvrez de papier sulfurisé et garnissez de légumes secs pour cuire la pâte à blanc.

Cuisson de la pâte 🕒 :

Enfournez pour 10 minutes à 200° C. Après 10 minutes, retirez le papier sulfurisé et les légumes secs, puis poursuivez la cuisson pendant 5 minutes supplémentaires.

Sortez les tartelettes du four, démoulez-les et laissez-les refroidir sur une grille.

Lavez le citron vert, râpez finement son zeste, puis pressez-le pour en extraire le jus.

Coupez les bananes en rondelles, puis mettez-les dans un saladier avec le sucre et le jus de citron.

Faire la ganache au chocolat : cassez le chocolat noir en petits morceaux ou râpez-le.

Dans une petite casserole, faites bouillir la crème liquide. Hors du feu, ajoutez le chocolat, remuez à l'aide d'un fouet, puis incorporez le beurre et la fleur de sel. Mélangez bien jusqu'à ce que la ganache soit lisse et brillante.

Montage des tartelettes :

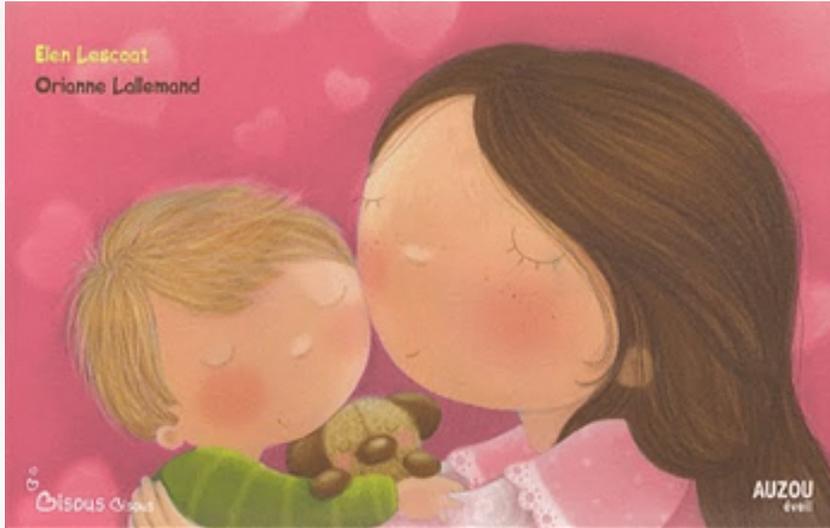
Répartissez les bananes dans les fonds de tartelettes refroidies.

Nappez généreusement de ganache au chocolat.

Laissez refroidir et décorez avec les zestes de citron vert avant de servir.

LA P'TITE HISTOIRE

Maman Merveille



Certains jours , elle est caresse.
Je me blottis sur son sein comme lorsque j'étais petit.
On se transforme en câlin.
Maman Tendresse.

Certains jours, elle est mystère, elle rêve, elle est tête en l'air.
On dirait qu'elle est partie dans une autre galaxie.
Maman OVNI.

Certains jours, elle est senteurs : vanille, rose ou bien jasmin.
Je me sens si bien près d'elle, à respirer son parfum.
Maman Fleur.

Certains jours, elle est soleil, elle brille, elle étincelle.
Elle a mis une jolie robe et des boucles d'oreilles.
Maman Merveille.

Certains jours, elle est triste, elle s'éteint, le monde est gris.
Je me fais petit et sage.
Maman Nuages.

Certains jours, elle est travail, il ne faut pas la déranger.
Elle s'enferme dans son bureau, écrit, calcule, réfléchit.
Maman Ennui.

Certains jours, elle est colère, ses yeux lancent des éclairs.
Je voudrais rentrer sous terre comme un petit ver de terre.
Maman Tonnerre.

Certains jours, elle est gaieté, pleine de rires et de bêtises.
On pique-nique, on se cache, on se déguise.
Maman Surprise.

Certains jours, elle est tornade, coup de vent, tête à, l'envers.
Il y a tant de choses à faire, elle ne sait plus s'arrêter.
Maman Courant d'air.

Certains jours, elle est sucrée. Elle cuisine des gâteaux et achète des friandises que l'on dévore aussitôt.
Maman Gourmandise.

Certains jours, elle est musique, elle chante, elle monte le son.
On danse dans le salon, c'est la fête à la maison.
Maman Chanson.

Certains jours, elle est absence.
A l'école, je joue avec mes amis, à la maison, je m'ennuie. Il manque quelqu'un dans ma vie.
Maman Silence.

Mais quand elle revient, quelle fête ! j'ai tant à lui raconter !
Elle rit, elle secoue la tête, elle est encore plus jolie.
Ma Petite Maman Chérie.

A toi de colorier !!

